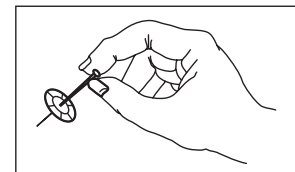


Дорогие друзья!

Набор для творчества «Мозаика из пайеток на холсте» выполнен в мозаичной технике.



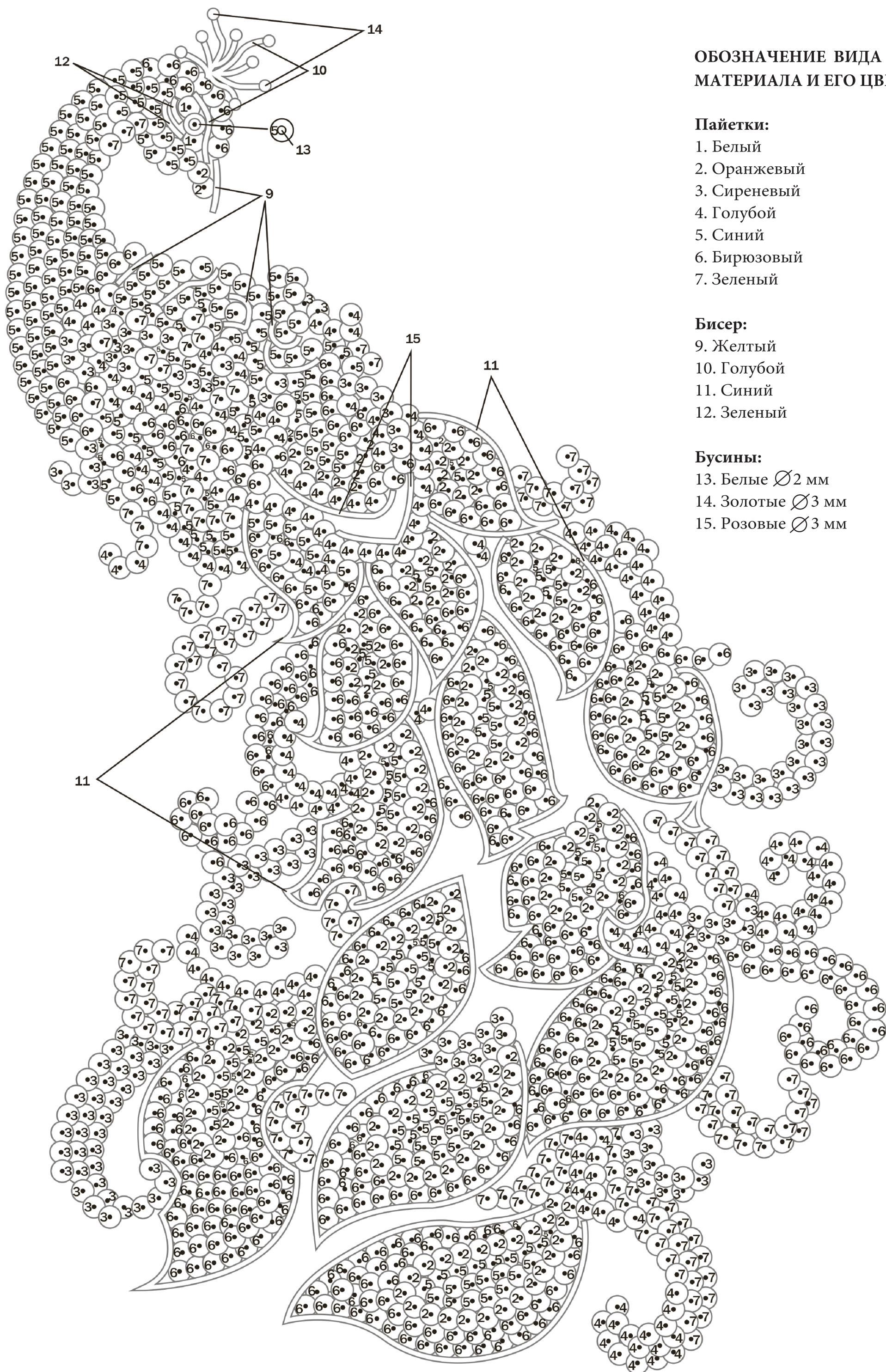
ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

- Для работы вам понадобится ровная поверхность. Упаковку от набора с изображением декоративной картины не утилизируйте, она пригодится для зрительного восприятия цветовой схемы картины.
- Разложите материалы в доступном месте. Для удобства работы не смешивайте материалы между собой.
- Чтобы не проскакивали шляпки гвоздиков-булавок, бусины крупного диаметра накалывайте на гвоздики-булавки вместе с бисером. Цвет бисера указан в схеме-инструкции.
- Если Вам захочется сделать определенный фрагмент картины более объемным, выкладывайте пайетки на выбранном участке вогнутой стороной вниз. 
- Для более надежной фиксации крупные элементы декора: кабошоны, филиграны, бусины, Ø 6,8 мм - накалывайте на более длинные гвозди-булавки длиной 22 мм, имеющиеся в наборе.
- Если у вас возникнут сложности при накалывании гвоздиков- булавок на холст, используйте силовые кнопки, имеющиеся в наборе. Предварительно проколите холст кнопкой в местах фиксации гвоздиков булавок.

ИНСТРУКЦИЯ ПО СБОРКЕ КАРТИНЫ:

1. Разместите перед собой планшет. На холсте фрагменты картины выкладываются различными материалами:
 - **Пайетками** - обозначены кружками определенного цвета. Пайетка прикалывается в данном случае **выпуклой стороной вверх**.    
 - **Бисером** - обозначен сплошными цветными линиями.   
 - **Бусинами** - обозначены кружками или сплошными линиями в зависимости от модели. Размер бусин указан в инструкции.  
 - **Пайетками и бисером одновременно** - обозначены цветными кружками. Меньшего диаметра - указан цвет бисера, большего - цвет пайетки. Пайетки в данном случае накалываются **вогнутой стороной вниз**,  для придания большего объема картине.   
 - **Бусинами и бисером одновременно** - обозначены на холсте цветными кружками. Меньшего диаметра указан цвет бисера, большего - цвет бусины.   
На бумажной схеме - инструкции каждый вид материала и его цвет обозначены определенной цифрой. При возникновении вопросов при выкладке цветного фона обращайтесь к бумажной схеме.
2. В отличие от предыдущих серий цветная схема нанесена непосредственно на холст, что значительно облегчает процесс сборки картины. Цветные кружки на холсте обозначают место расположения конкретного вида материала и его цвет. Выберите для работы необходимый по цвету вид декоративного материала (пайетка, бисер, бусина) в соответствии с цветовой схемой картины и инструкцией. Аккуратно приколите его на указанное место. Пайетки в основном прикалываются выпуклой стороной вверх, . **Исключение составляет вариант, когда пайетка вместе с бисером нанизывается на гвоздик-булавку.**
3. Схема выкладки задана на холсте направлением кружков. Выкладывайте картину ряд за рядом. Начинайте сверху и постепенно продвигайтесь вниз, делая совсем небольшой нахлест на предыдущий ряд.
4. По завершению работы закрепите крепеж на подрамнике с обратной стороны. Украсьте свой интерьер стильной, переливающейся всеми цветами радуги мозаикой на холсте.

Желаем приятного времяпрепровождения!
Развлекайтесь, создавая!



ОБОЗНАЧЕНИЕ ВИДА МАТЕРИАЛА И ЕГО ЦВЕТА:

Пайетки:

1. Белый
2. Оранжевый
3. Сиреневый
4. Голубой
5. Синий
6. Бирюзовый
7. Зеленый

Бисер:

9. Желтый
10. Голубой
11. Синий
12. Зеленый

Бусины:

13. Белые $\varnothing 2$ мм
14. Золотые $\varnothing 3$ мм
15. Розовые $\varnothing 3$ мм